

Załącznik nr 1
do Regulaminu akcji „Moje urodziny”

**ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH DZIECKA JAKO UCZESTNIKA AKCJI,
W TYM NA WYKORZYSTANIE JEGO WIZERUNKU**

[pojęcia pisane w niniejszym dokumencie wielką literą odpowiadają definicjom zawartym w Regulaminie]

- A. Oświadczam, że jestem rodzicem/ opiekunem prawnym sprawującym władzę rodzicielską nad Uczestnikiem i w związku z tym oświadczam, że jestem należycie uprawniony(a) do wyrażenia zgód/oświadczeń, o których mowa w niniejszym dokumencie. Z tytułu złożonych w niniejszym dokumencie zgód ponoszę pełną odpowiedzialność. Jako rodzic/ opiekun prawny dziecka zgłaszanego do udziału w Akcji pod nazwą „Moje Urodziny”, którego dane osobowe zostały wpisane w formularzu zgłoszeniowym do Akcji, dokonując zgłoszenia do udziału w Akcji i składając niniejsze oświadczenie, potwierdzam w stosunku do CANAL+ Polska S.A. z siedzibą w Warszawie przy al. Gen. Wł. Sikorskiego 9, wpisaną do rejestru przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS 0000468644, o nr NIP: 521-00-82-774 (dalej „**CANAL+ Polska**”) oraz podmiotów upoważnionych przez CANAL+ Polska, że:
1. jestem twórcą zdjęcia, na którym został utrwalony wizerunek Uczestnika - przekazywany wraz ze zgłoszeniem do udziału w Akcji (zdjęcie wraz z wizerunkiem występuje dalej łącznie jako „**Wizerunek**”),

wyrażam zgodę na udział dziecka w Akcji zgodnie z art. 8 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej: „**RODO**”,
 2. wyrażam nieodpłatnie bezwarunkową zgodę na wykorzystanie Wizerunku Uczestnika, przekazanego na podstawie Regulaminu Akcji, na potrzeby: (i) przeprowadzenia Akcji zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie Akcji, w tym w celu publikacji (rozpowszechniania) zdjęć z Wizerunkiem Uczestnika (ii) stworzenia materiałów marketingowych i promocyjnych dotyczących Akcji (w tym zapowiedzi Akcji, spotów promujących Akcję) (iii) umieszczenia (rozpowszechniania) Wizerunku Uczestnika, jak również materiałów marketingowych i promocyjnych zawierających Wizerunek Uczestnika na stronie internetowej www.miniminiplus.pl, portalu społecznościowym Facebook oraz we wszelkich innych dowolnych serwisach (w tym na kanale You Tube) oraz stronach internetowych, według wyboru CANAL+ Polska,
 3. wyrażam nieodpłatnie bezwarunkową zgodę na wykorzystanie Wizerunku Uczestnika utrwalonego na zdjęciu przekazanym na podstawie Regulaminu Akcji, na potrzeby (i) wyprodukowania i rozpowszechniania animowanej audycji pt. „Moje urodziny” (dalej: „**Audycja**”), której premierowa emisja będzie miała miejsce w programie telewizyjnym „MiniMini+”, jak również (ii) we wszelkich materiałach promocyjnych, handlowych, reklamowych, marketingowych, public relations wyprodukowanych i rozpowszechnianych w związku z Audycją lub Akcją, które mogą również dotyczyć promocji programów telewizyjnych CANAL+ Polska, oferty programowej CANAL+ Polska, (w tym marki CANAL+), usługi/serwisów OTT CANAL+ Polska, rozpowszechnianych we wszelkich środkach masowego przekazu oraz korzystania i rozporządzania tak powstałymi materiałami oraz Audycją, zawierającymi Wizerunek Uczestnika, na wszelkich polach eksploatacji, w tym wymienionych w ust. B poniżej,
 4. wyrażam zgodę na wykorzystanie Wizerunku Uczestnika w ramach procesu produkcyjnego Audycji oraz ww. materiałów, według wyłącznie koncepcji artystycznej Organizatora Akcji (CANAL+ Polska). Przyjmuję do wiadomości, że produkcja Audycji będzie m.in. polegała na umieszczeniu zdjęcia z Wizerunkiem w Audycji wraz z innymi wizerunkami innych uczestników Akcji, również innymi materiałami, w tym utworami i artystycznymi wykonanymi wykorzystanymi w ramach Audycji, w tym animacją,
 5. wyrażone w niniejszym dokumencie zgody i oświadczenia obejmują prawo do nieograniczonego (w tym ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z Wizerunku Uczestnika utrwalonego na zdjęciu, przez

CANAL+ Polska oraz przez podmioty upoważnione przez CANAL+ Polska), na wszelkich polach eksploatacji wskazanych w ustępie B poniżej,

6. CANAL+ Polska przysługuje wyłączne prawo decydowania o formie i czasie wykorzystywania Wizerunku Uczestnika w ramach Audycji oraz w ramach Akcji lub innych wymienionych powyżej materiałów – w całości, ewentualnie w postaci dowolnych fragmentów, dokonywania zmian, skrótów, opracowań, przeróbek i adaptacji materiałów, w których Wizerunek Uczestnika został utrwalony, w dowolny techniczny sposób lub przy wykorzystaniu dowolnych technik oraz łączenia Wizerunku Uczestnika z wszelkimi innymi materiałami, utworami, wizerunkami oraz korzystanie i rozporządzanie tak powstałymi materiałami w zakresie określonym w niniejszym oświadczeniu, w tym na polach eksploatacji wymienionych w ust. B poniżej. CANAL+ Polska przysługuje wyłączne prawo do decydowania według swojego wyłącznego uznania, które materiały (w tym Audycja) prezentujące Wizerunek Uczestnika zostaną wykorzystane oraz kiedy zostaną wykorzystane w ramach działalności CANAL+ Polska,
 7. CANAL+ Polska przysługuje prawo do przenoszenia wszelkich praw wynikających z niniejszego zezwolenia na osoby trzecie (również udzielania dalszych zezwoleń), w szczególności na podmioty z grupy Groupe Canal+ SA z siedzibą we Francji oraz na wszelkie inne podmioty upoważnione przez CANAL+ Polska (w tym świadczące usługi/serwisy OTT),
 8. jestem należycie uprawniony(a) do złożenia powyższych oświadczeń oraz udzielenia zgód,
 9. treść niniejszego dokumentu jest dla mnie zrozumiała oraz ani ja, ani Uczestnik Akcji, nie będziemy zgłaszać żadnych roszczeń w związku z wykorzystaniem Wizerunku Uczestnika na podstawie niniejszego oświadczenia.
- B. Pola eksploatacji, o których mowa w pkt. A, powyżej:
- 1) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku np. na płytach DVD, CD, Blue Ray), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo; w szczególności utrwalenie za pomocą wszystkich znanych metod powielania obrazu i dźwięku, w szczególności za pomocą technologii cyfrowych, magnetycznych i optycznych, włączając ich cyfryzację oraz nagrywanie cyfrowe za pomocą dowolnej techniki kodowania;
 - 2) zwielokrotnianie oraz wytwarzanie egzemplarzy materiałów zawierających Wizerunek Uczestnika Akcji każdą techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym techniką drukarską, fotograficzną, reprograficzną, zapisu magnetycznego, zapisu optycznego lub jakąkolwiek techniką cyfrową, w tym wszelkimi technikami cyfrowymi i nie cyfrowymi powstałymi lub opracowanymi w przyszłości; w szczególności zwielokrotnianie za pomocą wszystkich znanych metod powielania obrazu i dźwięku, w szczególności za pomocą technologii cyfrowych, magnetycznych i optycznych, włączając ich cyfryzację oraz nagrywanie cyfrowe za pomocą dowolnej techniki kodowania,
 - 3) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których Wizerunek Uczestnika Akcji utrwalono - wprowadzanie do obrotu, sprzedaż, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - 4) wprowadzanie do pamięci komputera (w tym pamięci operacyjnej), sieci komputerowej, mobilnej lub multimedialnej, umieszczanie w bazach danych,
 - 5) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Wizerunku Uczestnika Akcji w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. poprzez udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w szczególności w ramach serwisów typu facebook, YouTube, itp., również usług/serwisów OTT udostępnianych bez dodatkowych opłat, jak i oferowanych jako samodzielna odpłatna usługa),
 - 6) udostępnianie w ramach serwisów typu video on demand („video na żądanie”), pay-per-view, Catch-Up TV, etc. udostępnianych za pomocą jakiejkolwiek techniki transmisji – np.: za pomocą satelity bądź za pomocą sieci kablowych oraz w systemach IPTV, xDSL, ETTx, FTTx, PVR Network, Telewizja Hybrydowa (HBB TV), NPVR,
 - 7) publiczne odtwarzanie, odtwarzanie, rozpowszechnianie, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie (w szczególności w kinach), odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, transmitowanie za pośrednictwem dowolnej metody, w szczególności satelitarnej lub dowolnej sieci telekomunikacyjnej lub udostępnianie, w tym w taki sposób aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. poprzez udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron

internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym usług/serwisów OTT lub VOD), dowolną technologią, za pośrednictwem każdego systemu dostawy, przekazu, transmisji lub przesyłu danych (w szczególności transmisji telewizyjnej, satelitarnej, radiowej, z wykorzystaniem dowolnej sieci telekomunikacyjnej, komputerowej, internetowej, mobilnej lub kablowej, w tym przy użyciu aplikacji mobilnych oraz sieci domowych, takich jak AirPlay, Miracast, DLNA), w jakimkolwiek formacie i przy użyciu dowolnej metody kompresji lub zapisu, wraz z lub bez możliwości zapisu albo tymczasowego zapisu (temporary download, push video on demand, network lub cloud PVR, timeshift, start-over) z zastosowaniem jakiegokolwiek sposobu dostarczania treści, zarówno linearnego (np. emisja telewizyjna, w tym satelitarna, kablowa, w tym IPTV, streaming w Internecie, webcasting, transmisja z opóźnieniem, PPV), jak i nie linearnego (np.: VOD, SVOD, TVOD, FVOD, Catch-Up, NPVR, downloading, hybrid television/HBB TV, temporary downloading, time-shift, start-over), dostępne za pomocą urządzeń z funkcją przechowywania danych (tzw. HDD) lub bez tej funkcji, umożliwiających otrzymywanie i odbiór materiałów zawierających Wizerunek Uczestnika Akcji, na dowolnym urządzeniu, w tym w szczególności: odbiorniku telewizyjnym (w tym SMATV/SmartTV), komputerze, dekodерze/set-top boxie z PVR lub bez, dowolnym urządzeniu przenośnym (handheld device) telefonie lub tablecie (zarówno przewodowym, jak i bezprzewodowym), konsoli do gier (przenośnej lub stacjonarnej), przenośnym dekodерze lub odtwarzaczu dźwięku lub obrazu lub innych urządzeniu opracowanym lub wyprodukowanym wraz z rozwojem technologii, wykorzystującym dowolny system operacyjny, w tym przy wykorzystaniu lub z wykorzystaniem dowolnej aplikacji mobilnej, w tym także w celach promocyjnych, sprzedażowych lub reklamowych;

- 8) dostarczanie do odbiorcy przy użyciu transmisji satelitarnej oraz sieci telekomunikacyjnych, zwłaszcza sieci Internet przy wykorzystaniu wszystkich stosowanych powszechnie metod dostępu do Internetu, na dowolne urządzenie wykorzystywane przez odbiorcę w celu odbioru i wyświetlenia dostarczanych treści audiowizualnych,
- 9) korzystanie z materiałów zawierających Wizerunek Uczestnika Akcji w celach promocyjnych, reklamowych, marketingowych, public relations,
- 10) reemitowanie kablowe i satelitarne (analogowe i cyfrowe, w systemie kodowanym i niekodowanym, odpłatnie lub nieodpłatnie, w jakimkolwiek systemie, formacie i technologii) oraz w zakresie wprowadzania utworu lub artystycznego wykonania do powszechnie dostępnych sieci telekomunikacyjnych, informatycznych, komórkowych oraz rozpowszechniania ich w takich sieciach (we wszelkich formułach/protokołach/formatach i aplikacjach programów informatycznych), w tym w szczególności za pośrednictwem wszelkich rozwiązań telekomunikacyjnych np. telewizji mobilnej lub internetowej, IPTV, jakichkolwiek sieci komputerowych, w tym mobilnych i Internetu, jak również przy użyciu aplikacji mobilnych oraz sieci domowych, takich jak AirPlay, Miracast, DLNA,
- 11) rozpowszechnianie drogą emisji telewizyjnej (nadawanie) prowadzonej analogowo lub cyfrowo, w sposób bezprzewodowy (naziemny lub satelitarny) lub w sposób przewodowy – w jakimkolwiek programie telewizyjnym (kodowanym lub niekodowanym, dostępnym odpłatnie lub nieodpłatnie, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii); w szczególności za pomocą stacji naziemnej, satelity, platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, xDSL, ETTx, FTTx, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu);
- 12) utrwalenia materiałów zawierających Wizerunek Uczestnika Akcji, przechowywania ich kopii i udostępniania za pomocą usługi NPVR („Network-Based Personal Video Recording” – usługa umożliwiająca użytkownikowi końcowemu w szczególności: (a) nagranie utworu audiowizualnego - nadawanego w programie telewizyjnym – na przestrzeni dyskowej udostępnianej przez operatora usług telewizyjnych i (b) odtwarzanie takiego nagrania na odbiorniku użytkownika końcowego za pomocą sieci telekomunikacyjnej); w ramach usług typu NPVR mogą zostać udostępnione w szczególności następujące opcje: (i) Time-shift – możliwość zatrzymania utworu audiowizualnego, a następnie wznowienia oglądania (jak również szybkiego przewijania do przodu i do tyłu), z tym jednak zastrzeżeniem, że nie jest możliwa zmiana oglądanego programu telewizyjnego podczas takiej pauzy; (ii) Startover – możliwość obejrzenia od początku nadawanego już utworu audiowizualnego (iii) Backward EPG – możliwość zapoznania się z tą częścią ramówki programu telewizyjnego, która została już wyemitowana oraz przystąpienia do oglądania utworu audiowizualnego, pomimo iż został już wyemitowany; (iv) Cloud PVR - możliwość nagrywania utworu audiowizualnego i przechowywania takiego nagrania na przestrzeni dyskowej udostępnionej przez CANAL+ Polska;
- 13) rozpowszechnianie w radio, telewizji (w tym internetowej) oraz w prasie, w tym prasie drukowanej i magazynach;
- 14) sporządzanie wersji obcojęzycznych.